

四庫全書

子部

欽定四庫全書

星學大成卷二十七

明 萬民英 撰

摘金碎玉

原夫刑衝喜樂逆順伏留夜厭柔星而用事晝嫌強曜

以聚天土在齊吳

子丑

雖夜生福猶昌熾火居宋魯

卯戌

縱

日誕祿亦盈餘名題鴈塔天首周邦足躡雲霄太陽魯

分水日妙星張之位孛羅同箕尾之鄉金水會蛇廣納

殊祥金木逢龍多招福祿水流鶉尾巧計千般字坐玄

枵機謀百變金羅同而虎閭制兵

同在寅宮

水木清而蘭臺

掌翰

申宮也

子孫忌字妻妾宜金家藏異寶從來日在金

宮困乏資財大抵火居金位柔星在命無奈發遲惡曜

臨身奔波衣食金秉火位其人少失尊親火入金鄉此

命早拋兄弟掠他人之物以為己有蓋緣水會計都捐

自己之財以濟他人必是木同紫炁炁月為人之華蓋

金字乃命之咸池火在八宮而主疾羅居十位以遷官

金到亥而主壽木到亥而福延厄雖主疾亦是貴人之

威權

疾厄宮主飛起受尅
主疾亦主貴人權柄

妻不專財蓋觀幼年之禍福

天元納音所屬福深八煞有權不富則貴火寅則旺水
丑則嫌非水字不妓非木日不儒金計乃軍庶之流水
日必技能之士論富須看財宮貴榮須參限路五星順
序入命位以封侯一字朝天到官宮而作宰羅斷計謀
字尚權勇火星赤黑暴躁難瞞土宿短肥寡言多佞火
未來而先應土雖去而尤遺月穿細柳黑頭宰相何疑

木打實瓶白首愚夫奚惑然羅見日非道即僧土會字

羅不貴則富

或命主限主則吉

水日計字志巧而心靈日木炁

土德和而性厚

或日在命依此斷

日出扶桑遇白羊而金烏朗

烈月生滄海到金牛而玉兔熒煌羅計土字兮容貌粗

俗金水陰陽兮形容端莊水火併於田宅破家傷業日

木會於財宮發福多財一星伴月於天門二曜朝陽於

郊位後學之士宜評識焉

玉衡真經

太史星翁劉世民編輯

十一星辰拱玉堂玉堂宮主坐庭光三主齊高還入廟
必然超侍聖明王貴人元有紫薇垣惟此宮中最可言
身命主星來到此必能富貴作廷元惡星犯煞最恓惶
凶曜逢刑不可當幼歲多殃羅計破中年蹇滯忌囚傷
木羅會舍分強弱金計同宮論後先吉宿強時能壓煞
凶星強後吉如燃吉星先入多強妙後入宮時氣不全
女人先推居福德男人切重在移遷福星廟旺人欽仰
壽主高時壽必延日背太陽難得力夜生月皎正光妍

官高官必居台位壽顯年庚比泰山八煞有星權不小
七強無宿賤堪言身官清吉休愁命福德堅高不問官
囚忌顯時人破散德官相聚必榮歡夫妻和睦因金到
父老娘延自煞還兄弟多時緣木至資財耗散字相看
命宮擁從星尤貴身位飛來宿更鮮身命清時多福祿
木金死絕必衰貧女人怕帶男人曜日裏防逢夜裏星
天德相逢為將相印官相聚必公卿月逢晦曜須還蝕
日遇凶星亦不明惡曜偏宜居死絕吉星最喜帶生成

木星獨貴諸凶散字豈當凶吉宿沉陷處受傷多破碎
強宮得地越生成惡星帶吉分先後吉宿逢凶論淺深
吉曜為元添福德凶星作煞最傷刑計羅遇日元凶散
金月逢霄鬼魄盈土炁夾羅多險厄炁陽金計主孤單
一星有氣皆為得諸曜齊星事可憐字入財宮財自散
火居子位子難延火星拱斗人膺祿諸曜朝天福最綿
五星歸宮人足祿三主犯惡必無年生時須愛居尊位
坐命偏防八四刑二主俱高權顯大七強有宿貴終身

財中有氣財終聚身上逢凶身不安生處逢傷生氣絕
逆中有順逆神閑諸星逢逆全無氣衆曜強時必貴人
凶曜主強多惡暴吉星帶絕必衰零福元淺陷多無福
壽主凋殘壽不興三主俱低無發氣兩宿陷却亦堪憐
諸星得地須榮顯衆曜相衝越苦貧吉曜逢傷多尅剥
凶星帶煞損精神兩宮坐福千年壽二德臨財萬頃田
坐貴宮中宜立命死凶局內怕安身此經總是真玄語
細把工夫密地論

星辰禍福斷歌

水星隨日至天中錦繡文章達聖聰羅在日前官顯顯
羅居日後禍重重火入金宮兄弟喪金尋火位喪雙親
孤陽射退三方煞一木能消四正凶水火失躔多厄難
木星失度主傷殘羅計偏宜居己亥縱為禍曜禍無干
君居臣位娘先死臣犯君宮父早傾日月反躔依此斷
日月升殿兩親康日卯月酉命坐卯火星居午妙非常
日酉月卯相違背人生值此有乖張太乙抱蟾宜未亥

夜生富貴足衣糧羅曜獨居官祿上必是為官佐聖王
四角有星權不小四空無曜壽難延四空無曜看命主
不知命主在何方若是主星入強位官強福弱有災殃
四空之限依此斷限主受制入泉鄉福祿夾身還促命
鬼福刑囚守命壽延長刑囚水火相交多死氣火金同

度天天年木羅會舍分強弱木羅反背主貧寒孛騎獅
子人凶惡佛口蛇心毒害人計羅截出孤月滿夜生西
北富家翁計羅截出單陽滿日在東南福不窮計羅截

星還反背一生辛苦暗朦朦命中金字少男女三十年
前不得妻若是有時刑尅早回頭只見影相隨日月分
明共金水此星高照位三公水星伴月終須貴火曜朝
陽福最隆當生身煞會身宮身主無破在祿宮掌握兵
權宜武職聲揚萬里柳蠻戎背祿何嘗得寸祿命前行
煞不為凶

靈臺經

陰陽守巽至老耳目聰明火字臨坤未免腰背屈曲

安身在巽見日月主總明已為耳目也又
申為腰背之所火字乃凶星無制主有疾

羅居午位眼必無光水入寅宮喉風壅塞

午乃眼目之鄉寅為喉舌之
所惡犯星辰主有是疾患

鼻頭帶赤火字而守申宮

命在申或行限在申
火字居之主有災疾

臉面萎黃土字而居辰位

辰乃闕人
顏色之所

計臨申位面上有虧羅入命宮胡鬚可驗

命臨計六丙為刑六
甲為囚夜生無驗

孛羅到酉心氣往來晝羅衝心心風難禁

酉為心氣之府孛與羅居之更或在命
宮或行限遇之及帶煞刀則主是疾

孛羅居於亥子臂犯瘡疽金木戰於辰酉肺心咳嗽羅
逆行而不順多犯血光火若退而遲番難堪酒痢更若
孛星有黨血上加膿那堪土宿來臨痔而帶疾木到巽
而見煞左手拘攣煞入寅而逢刑脚腿虛腫要觀疾病
先論陷星吉凶了然易如反掌矣

相真行

人生壽夭與貧賤五星推之晦實顯官祿臨之壽必崇

刑囚傍照福必淺木人最怕計金扶老來咳喇自焦枯

木人者乃令星木金主也最怕金計入命行限遇之則依此斷水命亦怕炁與火吐紅

翻胃喪其軀水怕炁火土命尤防炁字臨腸風虛腫壽難圖

土怕炁字金命亦怕木羅侵氣瘤痔疾會傷人金怕木羅火命若

逢水字梗定在人前語不真大人怕水字莫教火土入其中

纔年二十耳便聾若是計字三方照腰駝背屈身躑躅

萬一大金加入馬一生奔走如飛蜂

大金入馬勞力不定

不惟勞

力自奔走生瘡發癩又疽癰命宮若遇火字夾頭尖項

縮似村農金遇字羅兩邊拱遍身出水成虛腫萬一紫

炁暗相加定知唇缺鼻無孔

有金在命字羅拱夾則主水腫有炁暗侵者則依此

斷添減皆不可

此訣君須仔細詳有人得之似仙方宜將宮度

仔細看却把他星細酌量又有一般極可鄙炁在馬宮

逢的是此命生來極不仁定教手足無一指金水毗和

無別慮堂堂相貌好驚人一生快樂無憔悴女人命裏

却不同他身五漏不作比若問女人受命源他篇說了
子細觀篇篇盡看有意義若無此訣怎談言知理之人
更須看尚書洪範晉天文前賢說事有條理世人雜說
徒紛紛擎天遊奕亦須看假如郊酉在其間只看二月
與八月其餘月分亦等間

擎天遊奕主二月禍福如在郊酉只是二八月有凶吉事

寅申正七月有吉凶依此例推

土忌夜分火忌晝此是世人煅煉就火

土人間日夜生此說那來斷休咎却是朔望不須疑

火土

朔望見之生受此兩日外其餘不問

見之其人多生受不惟一生無享用

且是壓身多損壽

金木生人火是水
生人土是餘不怕

四正日月怕西沉

便看日月在酉申亦須日月為度主

日月酉沉須是
為度主方說

女

人值之似鵲鴿不惟懵懂身不足又且汨沒奔風塵女

人值之却不害只怕丈夫不為人女人欺負丈夫善淫

蕩全無畏懼心縱有舅姑不伏事不孝不義恣其淫此

篇最是緊切語後學詳悉不誤人

女人欺夫善
懦恣行淫蕩

知天門

星家路徑直如筆爭奈世人俱不識天運東南冬之餘

地傾西北夏之日最嫌水火會于箕猶怕日月會于畢

水火更加計來臨蛇傷虎咬定可必日月若有土計侵

顛狂心熱宿瘤疾萬一火字入咸池

上弦酉是下弦卯是

更加火

金來會之

火字入咸池女嫁夫分離

此人定是自縊死投河落井更

無疑女人值此惡星臨嫁夫十箇九箇離老少如何得乘

馬

十五以下六十以上行限入馬宮主跌撲傷

莫教惡星在分野寅申巳亥

四宮神釣起馬元是何星

以四馬宮頭初度主為馬元寅申尾三火為馬元申宮畢

八度月為馬元巳上張度月為馬元亥宮危十四度月為馬元木炁跌分金字賤火羅

勞削自傷辰土計一生癱手足日月見之役一身婦人

見之身薄賤一生產難好驚人的煞初星入命度子午

郊酉正屬已誰知張月是初星

自軫初度已張月酉月土丑斗木或大為馬元

或月為馬元有此星相臨如此斷之傷殘骨肉穢男婦不問男女及老少

恩情半路相辜負不惟夫妻與父母雖與朋友亦難聚

限行三方四正對照見之是則依上斷之

十二宮星各有屬

假如財帛兄弟之類

亥上

安命財宮木初度若見客星臨此人一生定不足萬一

耗星在初度田宅啗盡如破竹若人了烈及聰明須是

對宮見文曲

十二宮中取初度為例忌尅星文曲聰明對宮見年干是也假論年干為文曲即本

年間所屬如甲子木丙丁火之類臨於命對宮無尅制者方驗也

此篇段段皆已效實

藏於身莫教人除此篇篇有秘傳淳風無敢施其巧

婦人吟

此篇喚為初伏吟名為初伏值千金加合之中多意義

可因此本暗搜尋婦人最重見崇勲正看干支與歲君

命主崇勲却不是時上崇勲却堪言

女人要時帶祿

豈知時乃

自家時時乃一生受用之若得崇勲來守此平生便是

好根基女人安命對六合更要祿在二宮生假如甲生

人坐命最喜祿在寅中盛

婦人最喜祿在二宮遷移疾厄

又要庚人祿

居申此是八宮最可人八疾辰宮亦喜居遷移有祿又

其次正是三宮係其身莫教二貴夾一祿一生流落在

風塵更教二貴夾一馬一生辛苦減精神豈知好是日

月夾更無刑囚直難雜生來白手自成家夫賢子貴相

和合

日月夾祿夫賢子貴

婦人要祿不要馬帶馬之人多淫冶縱

有面頭百媚生身姿輕薄與幽雅萬一咸池有宿臨朝

朝暮暮貪歡耍

咸池有宿主淫

貴要單分祿要單祿重尤較貴

重難女人坐命如逢此定作簾前婢妾看若是馬元逢

暗耗一生孤苦自饑寒時上若還俱帶馬死於道路沒

衣棺生尅之中有制化命值刑囚誰不怕主在遷移見

刑囚身到老來尤重嫁

命主在遷移更見刑囚主老了又再嫁

二八宮中

難宿臨婦人見此便傷心假如子宮安命度己亥須防

金火臨

二八宮惟忌星夾亥二宮己八宮也

亦忌十辰居難宿疾病淹淹

多不足婦人最怕金火臨壓身破相不成人更值鰥寡

與孤獨此宮論命人難測若論刑人人不識

乃三刑最
非刑囚

怕三刑一例推此篇視之尤詳悉經云寅來刑己巳刑
申最怕三刑見李星女人坐命如值此平生苟合入風
塵四句章詩為緊切百試百中不悞人男人值此亦尅
妻况乎生來為女人更將年干上參看女人禍福在二
宮命若吉兮遇貴婿命若低兮值夫窮君不聞勸人莫
作婦人身一生苦樂由他人又不聞婦人三從古有義
夫為妻綱亦有倫夫身居貴妻亦貴夫身若貧妻亦貧

方知命脉係於夫命中豈能自有無世人但把命中看
豈知命內有兩途

更有一訣似神仙馬入的宮真驗然女人值之不堪說
嫁夫枉自腹便便生兒不令腹中死子出定是腳先懸
縱今有人來扶掖也教胎衣在身邊萬死千死定無疑
說起今賢一一知婦人在世極生受恰是浪上駕船兒
勸君從頭論到尾算星只此是便宜

婦人只重身為貴貴逢吉曜必純粹身命二主吉星臨

決定榮華魚子貴不要金水字相逢全宮八命皆淫慾
婦人以水為福星福星守命多衣祿却喜金星同木行
金木臨之多富足身命怕見字火土產難胎亡主凶禍
羅孛行限極不宜惡宿遷移多殃否賤人限居六十二
身命陷空為切忌主居切要居高位祿守祿宮為大貴
日月升殿世所稀必有賢夫為正配三限四元俱得力
斯人可有后妃榮諸星入廟高强福星無駁雜壽康寧
女人碎金

月字人夫帶咸池先姦後娶水來污水字同行照身命
為入不足心色麓遷移書水淫堪言水日雖淫有所禦
金日照身不可犯金水惺惺蕩有餘主人遷移皆不正
計都不語却非愚見土持重真堪羨因忌臨身破相軀
貴在九宮為婢妾水來坐貴理家徒字羅坐貴有權柄
炁金見貴作尼姑炁字花酒遭人笑偷盡風流美少夫
火字水星如相會夫婿生情意外思重婚再嫁多離別
僥僥內亂作麻絲字羅火日如相會若不傷夫有幾夫

驛馬安身與立命性却惺惺賢不愚隔界安身與立命
若不淫奔定尅夫福德更無田宅內刑囚忌煞不堪居
夫宮子位星高顯賢夫賢子曜門閭郎官朝命真富貴
福德星高祿有餘若依此語參詳斷貧賤富貴總如斯
婦人歌

婦人偏是怕金水金水分明是賤人若是再行金水宿
終能榮貴亦無倫祿要單分貴要單祿重尤較貴重難
不為奴婢貧淫輩便作簾前婢妾看婦人造化在身上

千古朝昏看太陰若遇火羅相對照強豪過似丈夫身
命主寅申巳亥宮少年嫁娶主重重一夫未能得到老
須是三夫方保終婦人限行遇羅計妨夫害子一生孤
婦人禍福在福德炁若居之終戰尅若是金水字同居
到老沉迷貪花色婦人最要看財宮非星入此便為凶
若是此宮逢日月為人端正好儀容婦人亦要看遷移
羅字居之主別離若是限行逢紫炁尅夫害子定無疑
婦人安命若坐馬東驢西鶻常奔走若有羅火在其中

戀酒貪淫情太雜

妻星論

七宮之星在何宮身星妻位須入贅妻星入命最高門
金星妻曜臨強位妻星奴位宜偏室不然奴僕壞人倫
妻星入田并財帛招得妻家人益財妻星入子招好子
陽宮多男陰多女妻星若在疾厄宮妻多疾厄還壽促
妻星福德并官祿夫妻和諧家富足金炁同行在妻宮
此妻必與僧道通金孛妻宮難得子妻星須見兩三重

妻星若或在遷移外州外縣與成親金木妻宮多美貌
金水同和百歲緣火入妻宮妻用雙土入妻宮無貌娘
羅計妻宮多損失夫妻不和亦主疾妻星若在閑極宮
兄弟伯叔亦相通妻星若在桃花上淫聲四達醜家風
男兒當把金為婦女子元來火是夫夫星得位夫無厄
火星失位兩三重水星若在桃花上百嫁千夫無定向
无星若或在夫宮孤眠獨枕誰與共

指南總推婦人貴賤

與子
平通

問曰凡女人命孰為吉為良何為凶為賤荅曰凡女人命須要五行清淡不要生旺又不要暴敗不犯臨官欲得四柱無氣為佳貴乎休囚死絕為上不要帶貴人驛馬旺祿合神已上為吉為良若犯生旺臨官兼有貴人刀飛刀皆為不善○神白縱有云驛馬遇貴人終竟落風塵合絕莫合貴此法人難知但以日為年此法聖人傳帶祿人生旺產死遭人謗帶祿人衰鄉雖禍未為殃

司馬季主云女人推命貴人一者為良若叢雜合多不
尼即妓又兼帶雙鴛合○沈芝曰桃花又帶雙鴛合冗
雜貴人真妓才桃花者臨官上見馬謂之桃花馬臨官

上見劫煞謂之桃花煞又有一般煞已酉丑騎馬街頭

走

此言已酉丑
生人見午是

亥卯未鼠子須堪避

此言亥卯未
生人見子是

寅午

戌兔子門前立

此言寅午戌
生人見卯是

申子辰逢雞夜不眠

此言
申子

辰生人
見酉是

○問曰又何以謂之雙鴛合荅曰譬如一已見

兩申一乙見兩庚一丙見兩辛一丁見兩壬皆為雙鴛

合也或是四柱干元有甲已有乙庚但是四柱中兩兩
對合皆謂之雙駕合餘者皆倣此以為例女命有之皆
為不良○李愚叔云貴人或落空亡裏祿馬皆違如不
值設令性識甚聰明男即伶倫女娼妓亦有生來貴族
中淫聲浪迹與娼同須知斯命有所使桃花三月開春
風○源髓歌云滾滾桃花逐水飄月籠花影任偏饒多
情只為傷空合惆悵寡合魂易消已上皆係桃花煞也
犯之者皆為不良○壺中子云負天月二德則霞帔金

冠得祿命之財則夫榮子貴此可謂之吉也若見三刑
六害亡神劫煞孤辰寡宿皆主喪夫尅子凡男女宮皆
怕犯臨官帝旺全主夫妻相傷○源髓歌云臨官帝旺
未為好再嫁重婚傷亦早若還相敵作夫妻頭男頭女
常見天若犯陽刃煞及朝冲陽刃者皆主產厄○源髓
歌曰或時藏刀入於胎日刃或朝時上來更若干支相
尅剥妻身當產妊憂災

此言夫命犯之
當主妻有產厄

婦人之命若如

此敢斷定憂生產死更加卯酉二時生若免墮胎應尅

子朝充陽刀者譬言如卯生之人見甲日與甲時之類或辰日而時干見乙此皆謂之朝充陽刀餘者倣此以為例

一寸金

二十
七首

人生日月要分明惡曜來侵禍不輕金水若還來扶助不教富貴也聰明○度主元來最緊要人生難得當頭照若得升殿更當頭定是生來福祿厚○刀星最怕惡星同行限逢之定見凶女命定因遭產厄男人亦是惡亡終○祿主當頭坐命宮此人至老不貧窮若還登殿

入垣局衣祿豐隆又不同。○官主朝陽定作貴福星隨月福難攀太陽落限人終賤身主遭刑處世難。○仇星不可例言囚若居垣局反自由正怕會刑來尅命平生成敗又多愁。○諸星會惡為交戰人命逢之禍不輕惟獨朝天居亥上反為伏化吉星名。○若有星辰在命多必看星辰果如何要知須是強星主若是閑星莫羨他。○大凡照命星辰行便看其中弱與強若是力停相尅戰便是凶斷細推詳。○命看妻妾薄姻緣只因命裏見羅

喉獨居午上當離地反主齊眉到白頭○惡宿原來拱
刃星限行隨刃禍非輕倘還化吉仍為福若是凶星惡
損身○宮主離窠及失躔未宜便把作凶言若然來命
歸垣數是謂餘星反主權○各各宮中只一星對宮虛
拱最為榮命中極喜相逢月得地當為間世英○救文
臨限喜非常限主為囚亦不妨但忌救文來受尅人逢
此難定堪傷○孛星若見守財時定主其人不妄為決
是慳貪無厚施更於財上用心機○南離一位號端門

最喜陰陽兩伴存若無惡星居此位定教榮顯佐君尊
○日月同宮守四正富貴雙全無比並若還羅計又交
臨必主終身多疾病○安命若居兩隔界便把其宮度
主看各宮隨局看星辰難把當生宮主斷○人言財帛
怕刑星不曉刑星福不輕反主分來多富貴財星不陷
始豐榮○官值刑囚須會得便且看宮分主客若還主
客不齊強有祿有權為上客○紫炁原來是德星若居
福位福非輕亦須純粹無凶雜惡煞星來隨變更○字

星若是坐命宮不可逢之便說凶必主為人多計較相交未可許其忠○女命如逢水亭星為人多曉又多能若還命在桃花上必落煙花度此生○女命因何不能閑只因刑囚在命間更加福德宮逢會定主辛勤下賤看○惡曜如逢犯太陰也應宿疾便來侵不然母道相刑尅更恐琴弦調失音○妻宮若見月華明定主其妻貌相清不但夫家得其力定知財物亦豐盈

一說月有盈虧妻宮

見之反是

○妻宮若見惡星來定主其妻見禍災若是對降

無尅戰也教琴瑟不和諧

續步天經警句

二十二首此後人
倣耶律而作也

富貴須將田宅尋開神不到福星臨此星不落空亡地
富主高強直萬金日月若臨并拱夾奴星亦到禍尤深
若居惡弱須加合萬頃千庄是此星

富命以田宅為論開神不須臨之要母星到不落空
亡日月夾拱當以富貴論若田宅主奴僕破之不宜
矣若田宅守惡却得加盤
入強宮必是大富人也

欲識往來徹骨窮母星尅陷手擎空互垣衆煞尤相併

身命還居惡弱宮更犯天涯地角處驅馳奔走任西東
主照日月臨刑局日不聊生此世中

貧命母星受尅更加衆煞相併身命更守惡弱辰
戌之邦奔走衣食更日月臨刑局日不聊生也

日月官星要得宜加臨拱夾是玄機若居惡弱須詳察
反在高強衣錦衣身趕祿星并截馬掌權握柄福巍巍
母星若更逢生旺富貴雙全世所稀

貴命日月官祿星須要得地若居惡弱須加合推之
反在高強身為高官而衣錦也若太陰趕祿攔馬必
為朝相更命母居
生旺富貴雙全

財星不必官星至最怕財星落官位為官端的是貪污
喪職剥官以為例天馬若還居死絕遷轉艱難當困滯
奴星若更在**高強權**在奴星少得志

士夫功名當以天馬運行為準若遷官轉職又以天
馬加流年而數之生旺遷轉休囚死絕必罷職剥官
言為官之人官星不宜居財帛財星不可居官位主
為貪婪之人因財喪職若天馬居當生太歲納音死
絕之地必然遷轉艱難若官星
為奴所泄是為奴隸執權矣

主星最怕奴星泄更怕餘奴居福德身宮若居惡弱宮
附近貴人無所得太陰若躔四煞度處世多延無所遇

何期短夭壽命危煞尅身命須畏懼

命主為奴星所泄更居福德加太歲命主皆居惡弱乃奴隸附近貴人求溫飽而已若太陰居四煞度平生遇貴不遇財更煞星近身命必不長年也

局主官星居煞宮孤寒門戶豈亨通太陰若更居三煞命犯亡神主困窮財星縱顯應無力田力須強亦不中日月命身居死絕空亡之地豈豐隆

局主三限主也官星官祿主也局主官星坐劫煞宮乃孤寒之人太陰最怕守三煞命犯亡神必主窮困縱田財高強若日月守死絕空亡亦主生受

太陰元主平生福晝夜須當細品量若是上弦為福重
更逢既望熾而昌晝若逢羅夜逢計生平成敗尅爺娘
縱是母星應不尅若為官職豈安康

人命以太陰為主上弦至十五六夜生必為重福若
逢羅計必生平成敗尅害父母縱羅計不虧命母為
官亦不
安靜

先看命主次看度主度二星為體用主星若更坐高強
度主受刑為禍重主若強時度更强更逢生旺福而昌
縱然落在休囚死也是平生富足郎

看命以宮度二主為體用若命在高強度主受刑為禍愈重若宮度兩強逢生旺為福祿重縱在休囚亦作富人富人也

午忌羅睺未忌計躔在鬼星作眇視若以八煞眼無光限入此宮最可畏兩宮坐命此星逢為人強狠多奸計尅妻害子性無常處事有權人義氣

午未最忌羅計躔鬼星二宿若子丑二宮安命逢此二星守宮乃八煞之地必然眼目無光輕則眇視重則雙盲若此兩宮安命逢此必為強狠尅妻害子為性不弱有義氣之人也午安命不以此論

申巳二宮為肩背孛羅土計忌相逢肩斜背曲皆為爾

兩耳須防病更聾若是太陰同到此為人夭折壽難終
若躔背翼尤為忌若在張畢不相同

中已為肩背若李羅土計同到必肩斜背曲耳更常
聾太陰亦到此宮壽非可永若日月躔背翼為禍尤
深若躔張畢又
能畧為小福耳

馬元若為難星尅子丑寅亥最親切不惟病跛不能行
二限相逢須一跌更加火字來相侵歲君衝動脚須折
若還逢計亦為凶足有風兮何待說

凡馬元受尅更在子丑寅亥四宮必然跛足若二限
相併更流年火字交侵歲君衝動必然跛折脚足若

此四宮逢計亦
有風足之災

木人最怕計金扶平生咳嗽自焦枯若是秋生應更緊
字羅相會命難圖炁計更來必癆瘵肺腸氣軋內空虛
行年若是炁金到定在秋前喪一軀

木命忌炁金相尅更秋生會字炁計必主癆瘵平
生咳嗽肌肉消瘦流年炁金又來秋前必死矣

為人蹇吃不能言火命尤防土計字土若退行真可畏
畧無誠信向人前命在胃氏并柳女若逢土計亦如然
若為夜忌居辰戌身在其中福亦偏

大星忌土計相攻為人蹇吃語滯若胃氏柳女安命更土逆在辰戌太陰同到必是啞人為福亦淺

吐紅翻胃是何星水命須防火臨身喪命亡從此得更加字計定相刑太陰受此惡星制處世艱難貧又貧更值行年惡星犯其人必定入泉局

水命逢煞火相會主有吐紅翻胃之疾更字計會太陰必主貧賤若行年惡星犯其人必死

金命尤防羅火逢氣瘤之疾必傷人若在寅亥躔尾室痔疾相煎亦損神更忌癰疽并癰毒羅喉相會禍須頻若在辰命限居未腦發摧殘禍有因

金命逢火羅必有氣疾瘤癭若星在寅亥室尾亦患痔漏更流羅重會主有癰疽癖毒如辰命限未或合見木羅流年更到必為腦發因此命終矣

腸風虛膽常驚畏土命怕逢土與計更逢木炁兩相侵若是馬元手足墜太陰土計若同宮女人值之誠不利一生產厄損兒男歸在辰宮生腋氣

土命怕計土主病腸風更木炁相會又是馬元損足太陰與計土同宮女人值之產厄損胎在八煞主腋氣男女同斷

倒限從來要煞推限行遇此實相猜須分晝夜還當忌

煞不臨時禍不摧限路若危防節氣若逢凶曜禍須來
節如帶煞須難度此是星家大妙哉

倒限以煞為難亦分晝夜行年煞不臨則不然矣終
輕若行年煞到更遇節氣如金命忌立夏是節帶煞
死必

男忌黃泉女急脚限危遇此端消爍要知此煞有動時
火年動在寅午戌若逢此月禍相侵限在危時身必卒
不作黃泉久逝魂也作人間無祿客

急脚限是子午卯酉為黃泉寅申巳亥辰戌丑
未為急脚此煞火年動在寅午戌月餘倣此

羅食朔分計食望日月相逢身浪蕩若居厄難眼無光
若守命身人性莽不為朔望何須忌平生作事多奸計
定主陰謀陷害人與人寡合無一是

羅計分朔望忌之若日月相逢必是浪蕩之人在疾
厄則眼目無光若此星犯命主為人譎而不正與人
寡合

孛星為性最猖狂男女逢之定不良若使羅睺相會遇
定於產厄必身亡奸計會之為賊首毒熒同到必凶強
若人值此四餘曜禍有胎兮福不長

孛星為性不定不問男女皆淫治不良若會羅男必
尅妻損子女必墮胎若會計為賊首若是有用星必
因得疾福不長久與火
相會為人凶強奸猾

且說婦人淫不淫最嫌命位孛金臨墮胎血塊令人駭
十度懷胎九不成若得木星相會遇轉為吉兆福來臨
命宮再見熒羅會害子妨夫不可禁

女人若金孛守命必然墮胎損子血塊常有若三合
木臨可轉凶為吉若火羅同守或三合會害夫損子
重 二三

天上星辰皆拱北斷星須要觀星客天機妙訣少人知

十二宮中有生尅就中制化未易言心中經綸自推測
合將宮度兩相叅便是神仙奇妙訣

星躔摘金集十六

五行要訣有真機更有幽玄識者稀不遇明師親付與
任君模倣盡皆非摘金語句臨行訣漏泄天機奇更奇
立命星辰分母賊太陰一訣在詳推

解曰五行要訣端有玄微不可模倣付度非明師親
付何從得之如十二宮命中要訣及卦氣已授受矣
感君之厚察君之勤摘金一書臨行分付此奇中奇
玄中玄看命之法命宮且緩身宮最急蓋命衆人之

所同身一人之所獨所以推步月行
最為親切子今得吾之傳當秘藏之

月行中天多顯晦圓缺朔望不相同如人降生稟所賦
富貴貧賤有窮通所以推月不執泥分配五星各相從
生尅制化於身取若還反背實無功

解曰月行中天自有明暗圓缺晦朔弦望不同如人
處世有貧賤富貴亨迤之異此命宮緩而身宮急也
平生禍福必以身驗看月不可以拘
泥當從五星分配生尅制化取之

命在子丑月是土命居寅亥配成木命火還從火星推
命居辰酉從金取命在巳申以水論命居太陽從日程

惟有未垣并金鬼宿身順背看陰陽

土星嫌木最嫌炁木怕金星與火羅火宿從來嫌水字
金星熒惑莫相過已申之水最怕土計字兩曜不諧和
午日木炁為掩禍太陰土計福消磨

解曰此論仇賊也以月配五星
惡見仇賊所謂安身傍鬼者也

土垣見火為命母木垣水宿福無阻火垣木曜喜相逢
金垣土宿真貴路水逢金德占魏魁太陽金水分明美
月見金高並火羅十二宮中忌奴氣

解曰此論命母也以月配五行喜見生我助我子丑命大羅夾月皆福

五行在天成象緯分曜於地便成形假如水德降於地子旺辰墓長生申萬物成形有生滅消長陰陽從屈伸不須執泥五星象旺生墓即是星辰

解曰五行在天成象在地成形金木水火土光芒炳炳於天木與天地相長久及其降形於地則生旺便有墓蓋五行在人間消長盈虛存乎四時安可不求五行之盛衰及至流行於地則生申旺子繼之墓辰蓋申子辰即水之所成於此取星辰三合義極為當吉凶有准如戊命大故忌水但月在申子辰之地繼以煞在限於此必死蓋即水也不必明見水奪方指為凶無中有象莫重於此直曜母星鬼奪殿駕重

垣之星皆以鬼母相參得用失用玄齋所謂局勢參詳判死生此乃察五星之地支者至切

亥宮主木木長生至卯旺位轉敷榮未宮成庫金木局春來得勢便亨通惟有土命為鬼局太陰在上恐難行火宮取位為母位太陰同火見光明限行取舍判於此凶吉猶如谷裏聲

解曰亥卯未木局最宜火命用為母鄉稍有星辰得用全吉但不宜土命如子丑命有木卯上險地也若生當春月有煞合太陰居之無陰注陽受陷禍必死

己宮金无初舒處酉位橫鋒逞刃芒丑則成形歸庫實

三宮秋月最難當若是木星為命主申限一見便刑傷
惟喜水人居正局太陰符合獲禎祥

解曰巳酉丑金局也木命忌之若見土計身在其上
便是黨惡更加神煞衝動生平福氣消磨限行即死
但水命人用為母局當殿
駕祿貴月在其中有利益

人馬之宮火始生纔臨南午勢炎炎白羊入墓成局勢
辰酉安命最為嫌若有木星當夏月太陰限路禍相兼
土命若還得正局平生福祿實光亨

解曰寅午戌火局辰酉二金所嫌生於夏月火烈金
銷更有木忌閑神入局同惡相濟身命相干必死惟

土命為福地蓋母也經云五行既列諸辰次相參推
究定枯榮二十八宿本脉絡其名雖異實同途假如
火命火為局尾背翼室即一隅不待星見方是限但
觀氣數辯盈虛○五星即五行五行即地支之寄地
支即二十八宿之開與二十八宿即辰舍之脉絡初
不待正見星辰方為凶吉蓋五行之氣寄於二十八
宿之度中便當推度主之火得時得位在他宮何若
在地垣借氣守重垣則入四火度中便為吉凶如金
忌之土樂之之類一得一失殃咎立至諸垣以例推

看星須看得時星看煞須看局重輕星若得時主事立
局若重時禍轉深煞星切忌時之旺更兼當直禍流行
煞星若也俱休廢貫死須知福不增

解曰推五星於紫處便當明得時失時所用之星要得時所忌之星要失時局勢最嫵專城禍煞最要失時若得時守局一死無疑煞星若尅此命安身於凶神之地命中何所仰賴此玄中玄也

談命最急為局勢其次最切是閒神閒神返背實為禍夾煞侵垣凶即生若也諸星當夜煞十人九死決難生若得調達煞神意便是神仙陸地行

解曰煞者亡神劫的凶神也神者局勢也煞神衝合地局一段閒神亂占我家有禍生焉又有閒神侵凌為之勢安得生意夜生暗占煞行限十人九死大抵限路最切消詳局勢生我者吉尅我者凶閒神入局者凶

貴祿同宮煞又臨居垣得地禍辰侵吉凶同位如何判
於此分明說摘金出入度中還煞管正垣分爾善星明
貴祿歲垣依舊制不妨發福事從心

解曰貴祿在此宮又有間神同守還如何分訣以入
垣出垣為煞主之見凶兆合倒限及至中間正垣乃
吉神之位蓋天星吉神正臨垣度若君子席不正不
坐地煞專守偏處候人於危厄之際大抵一宮必分
中初末有陰注陽受解之雖不死亦無
吉利至於出垣交承之際禍竟再合

煞星居煞有其煞陽刃亡神三煞同更有一般為的位
最嫌重疊定招凶獨見煞垣難煞尾兩煞當詳隔界中

惟有三神至三位亭亭禍患在其中

此法當審煞度也如一宮見煞限到其上則出限三四度定凶詳湧頭接脚之法以定出入前後宮兩有煞則於兩宮之界出此宮入彼垣必然凶發若是三煞倒限行煞正中間不好大抵專看神煞重疊若一垣有煞天盤地局兩三處又見則莫大之禍若是三煞更天盤煞神合處人應死不問命母互加

三煞之中皆倒限至切靈驗與何星三合更加間神到斯人斷定入泉局最是直星居煞地大限纔交身必傾此是摘金真口訣方知神煞最為靈

神煞交合處前所說限入必死不問母曜皆可倒限若見間神入局直難星入煞限行十有九死大抵地

煞若合縱有善星亦救不得但流年有凶來即死矣所謂毋曜倒限此也

從來日月是尊星限見無非福祿榮夾拱吉慶為吉局
惹凶引禍害須生三合若也包煞局閑神一入更難行
縱有根基為穩實也應著脚向冥程

日月為天之曜限見當發其說自是若夾拱凶星直難閑神三合拱住煞局則不可知矣限入必死

官祿從來號健宮中年限路便相逢陰陽合朔來相照
若遇關闡禍竟攻陰凌陽替天盤午限路交承實是凶
十二宮中皆忌見解神欲救亦無從

命前已宮是官祿乃天盤南離之地至貴之曜當權之時豈陰陽同處十二宮中坐命人限見日月合朔官宮若遇關闕皆倒無關關者富貴關闕必羅計也

觀星形勢最為先禍福無差玄又玄限路榮枯生死訣却為局勢有真詮星位乎天辰次地星辰勢路要參研摘取幽玄金樣比擇人而付有心傳

富貴貧賤必以星而取觀星之法形勢為先限路榮枯生死真機只於煞局而取所謂形勢煞局乃觀星推測要領摘出幽微真金可比擇人傳心斯得之矣

星辰雜斷歌

五星衆宿逐官移日月得地要明知忽然落陷兼遲疾
沒處有星仔細推○日在子分月在午移乾就濕天而
貧日若纏危方可慮月躔星宿始為凶若還日虛月張
位何愁南北與西東○火行戌亥便為災水土龍蛇忌
有哀金遇卯寅須有否木行申酉最相乖○太陰生來
在陷宮僥倖吏輩又英雄府縣廳前聽呼喚上弦月皎
福昌隆○四月生人帶卯時斯人不壽報君知若教父
沒身隨沒三十年來父不隨○四月生人月照亥少年

遇此便為災若值空亡禍減半若臨煞地禍重來

照亥則在

巳也巳
為陽極

假如申上安命宮最嫌土計便為凶若還土計居衛分
縱有災殃命不終○月作妻宮宜作贅不然妻主立其
雙如何妻年不相同月字元來在妻宮○男女宮中多
竅妙日生最怕太陰照夜誕亦忌太陽臨縱然有子無
兒呌○第四火星嫌在晝但看命中何所守少年孤苦
老無兒百歲何曾開得口○第五宮中須哭兒第七宮

中須喪偶忽然火星臨十一福祿虧兮仍損壽○女人
安命坐四馬嫁夫生子定重重男人命坐四馬位超越
世類更英雄○男人行限見太陰娶妻招妾每年尋忽
然金李一齊入咏月嘲風使萬金○魁星若產在高強
更遇官星名必揚李羅為權計為印定他壯歲拜三公
○十月酉時月在卯若躔房宿始為奇若還晝誕行已
限夫妻不死也分離

亥限見妻宮
晝月故也

陽刀最嫌自刃宮戊午丙午最為凶壬子癸丑相逢著

決定危亡不善終。○享通顯達逢生旺遯悶迭危遇併衝此是交相生死訣吉凶消息在其中。○壬子之人生十月空胎無祿兩般凶假饒時日逢亡劫也須危亡不善終。○空亡空盡始為奇空則能容塞則迷萬物皆從空裏出能令富貴享耆頤。○惟有金空空則鳴火空則發土空陷木空則折君須記水空河海能枯渴。○陰見陽空無足取陽見陰空真可懼雖然空裏分陰陽也須識得天機趣。○論命之人見論時時真命定更無疑天

時陰晦夜長短仔細推詳講是非。人生從何論吉凶
又嫌運限祿馬衝祿逢衝破馬逢絕富貴之人亦語凶
○凡人命限無生旺吉曜臨芳吉不動生又不生旺不
旺一切妻兒無可望。○最嫌運限祿馬衝破盡錢財費
盡功初限若還逢太歲若無凶曜亦無凶。○人生體用
要高強生旺臨官吉宿長生處自生旺自旺一切營求
皆吉昌。○時人身命絕中生死命衰中衰不榮絕處逢
生君細認背中反旺是高人

雜歌四段

歌加盤母曜

觀星把甚為根源當以宮主為關鍵三命天盤在眼前
當頭對照天淵遠諸宮皆以卯宮加又以天盤再轉寅
卯酉二宮却加子此宮又以數宮主強弱尤須看命主
命母尤為利害關母若逢生能獲福若逢尅母禍之端
賊星若見犯吾母一世貧窮百事難假如安命在辰酉
便看太陰何所守若居卯戌必傷身最喜躔在於子丑

縱有火羅子丑中火羅又能生二宿凶星反作吉星行
十二宮中細推究

歌凶躔次度

安命若坐陰陽界更在穿心并六害若男定是正男兒
焉知父母重重拜女命安命在此宮嫁送不妨三兩再
亡神劫煞互相加若不犯刑亦破敗生尅星辰固易言
隨宮制化最難明金若逢火被剝制木來尅土更逢熒
吉多凶少為吉斷凶多吉少作凶行吉凶禍福明如鏡

當以分毫別重輕

歌定時

生時訛說不分明虛費心機枉役情好語生時自差錯
莫言算法不分明測驗生時正與敵却從何理得明知
但將父母兼兄弟妻子宮中察細微先安命位落何中
妻妾兒孫在甚宮父母兄弟何所在隨星推屬識窮通
又歌

同年同月日時同福祿如何兩不通或有妻房并子息

或無兒女守空宮一人富貴無長壽二命之中難測度
諭君靜處細思量生時同處命難齊聽我分明為指迷
必是婚中不同命只因孤尅尅妻兒又推風水兼陰德
又怕夫妻命運低好把人生三代論何愁南北與東西



星學大成卷二十七

欽定四庫全書

子部

星學大成卷二十八
九

詳校官監察御史臣邱庭澍

靈臺郎臣倪廷梅覆勘

總校官進士臣朱鈐

校對官中書臣潘庭筠

謄錄監生臣馮曰琮

欽定四庫全書

星學大成卷二十八

明 萬民英 撰

流年論

此以下俱論
流年倒限

流年禍福必從當生禍福為準以正命宮為定方判吉凶且如一般行限一般流年星辰到而禍福並不同者何也必須先看身命限度當生有無吉凶星守照方可言之如立命子行限寅當生難星守大限流年難星亦

到甚者死輕者病如有天官符地官符干涉田財命限則有官刑輕重一般斷之有喪門白虎守命限則有孝服如當生無難星到流年有難星到命限者有禍或者當生有一恩照則吉餘倣此切不可一例以火羅計字為凶星木炁金水土為善星又如立命於子木炁為難火羅為恩若火羅照命限未可以為凶乃恩星也必得意遇紅鸞天喜有喜遇陽刃亡劫空亡太歲亦不降福如逢流孛難星到火羅亦到是他星反激起火羅之怒

又不能降福矣又如木炁是流年難星到命限或是對
合必主不寧亦須看當生星得地否更看流年限到何
度如是限到難度當生難星明健必主重險如限到恩
度當生難柔弱流年難星來而禍重矣更可詳細分別
病訟孝服等事如逢歲破大耗亡劫天地官符必訟若
流年喪門白虎天哭吊客輕則孝服重則親喪如擎遊
病符死符披頭血刃有病重輕生死依當生限度上定
之但是凶難守照命宮則禍輕臨照限宮則禍重吉凶

亦然所緊要者太歲有太歲守命限一年平安又有喜事有太歲守命限而一年凶災疊出或孝服重重止從納音生尅與命宮限度有情無情衝守有偏有正正則必禍偏則無妨更於當生星辰上衝併吉凶以斷之便從太歲上數起一太歲二太陽三喪門四太陰五官符六死符七歲破八龍德九白虎十福德十一吊客十二病符從命限所臨之地流年星辰凶吉以定禍福火羅頭見計李土主尾見木炁同時皆主末關之事全在太

歲神煞上取用

流年都天賦

命為本限為末定中年之榮枯星移次煞移宮決流年
之休咎太歲乃諸神之統領月將為衆煞之樞機月建
併煞臨身無吉曜必遭橫攪太歲趕煞入局遇惡曜定
入泉鄉喪門白虎哭聲騰血刃官符公訟起擎天遊奕
照身命則倏頓生災豹尾黃幡臨限程則纏綿有病大
耗并計字大羅於地座則家破人離紅鸞遇木金炁水

於限程則財豐祿厚催官星至須知恩命之榮食祿星
臨乃見文書之喜添人進口天喜便遇吉星足祿多財
三煞不臨財位紅鸞乃非吉曜天喜乃是凶神須看交
併何如方定災祥奚若遇吉則為吉斷逢凶須作凶看
天蠱為血光之神白虎乃重喪之煞紅鸞照命有喜可
消膿血之災大煞臨身無病必招刑憲之禍木炁須為
吉曜土命之人則以為災土字本是凶星木星之人反
能招福水字主腎部疾嗽失脫破財火羅主心腹血光

是非致訟欲知陰人齟齬金亭照命值官符如逢高貴
提携炁木臨身逢天喜財逢劫煞須防盜賊之侵田值
官符未免戶爭之撓擎天莫臨妻子之位骨肉相刑官
符怕到兄弟之宮訟庭爭理死符病符當命限切忌浮
災大煞劫煞臨田財須防暗損凶攢煞聚九死一生之
年煞值星扶三滿三平之歲馬到遷移逢紫炁千里稱
心祿臨主限照金星四時進喜血刃傷財破蕩六害尅
子防妻咸池併限關林中三煞衝身路泉口吊客主門

庭之孝血毒生瘡疾之災黃幡怕與火羅併囚中致死
豹尾只宜木金救險處生祥凶星得用進權名惡煞攻
身防險厄棄人間事歲君趕煞併限入喪門從地下遊
歲破攢凶併命臨三煞所喜者左助右救所忌者後逼
前空更加闌干之凶必定幽冥之禍驟加官職天喜照
限福星臨橫進資財官祿臨身凶曜退勾絞四時多撓
交爭不明劫亡一日為災速遭莫免更忌星躔留退尤
防煞反攻神攢凶須作夢中人聚惡乃為泉下客有救

則吉無救則凶若參較乎災祥宜酌量乎輕重僅見斯
文秘之為寶

流年雜斷

且如子丑安命火羅計字入命更元守有凶蓋命宮屬
土火羅生我如晝生以火羅為嫌雖凶亦輕但恐字併
却為凶惡如夜生遇火羅更有木合之天喜扶之飛殿
合之是年却有喜慶仕宦有遷除之喜常人亦吉慶惟
嫌木炁字更以土計併或限入煞鄉或遇子午卯酉之

年禍患愈甚

且如命在巳申俱以火羅土計字為災火羅晝生愈速
夜生稍輕土計字亦主災患夜生其禍甚焉若土計交
運交限最凶諸化福祿何益在庶人則多疾病破耗在
官貴則被糾彈公吏則主刺配若命中元守薄惡根基
淺弱必主夭亡若是天干壽元金者或木炁交合却不
致於傷壽亦不能無災病官非若木炁交合天喜飛殿
臨之申命則取木為官巳命則取木為田主皆為吉用

倘或畫生甲乙干或納音木者便以水為天馬職元局主及當用三方主之類是年決有喜慶庶人得財仕官升職

且如寅亥坐命亥以火為財夜生得之有財寅以土為財畫生乃得利若星交羅計土孛在命限者畫生皆能為災甚至夭折若命與身元坐煞地必致傷殘但諸星單行斯為有用不犯官病符喪門吊客其流行之星雖為忌曜難星無凶星黨之其為害不甚切忽以土星入

流於寅亥遇流金入宮為害其人當一場大禍縱根基
深厚倘三合無火制之亦危若生秋冬月更會流年秋
冬三月其禍未易支持勢須水入宮或三合見水方可
少化其毒生於春夏命中元守有水在焉可以泄土金
之氣壯木之根則無患矣若流年火土金星三合交併
加以煞動即不可過矣若水星合木流入命宮又天喜
加臨飛殿在仕則遷在庶人得財喜僧道有住持商賈
得財

且如命在辰酉最怕流年火羅為災如火羅入命限有木炁會之比其黨惡縱其歲煞星不動亦主多災本宮三合有土見之方可化其毒若土單行於此二宮或臨限度晝生當有名利夜生為福亦輕○酉宮立命者流年火土交土亭會皆為吉用土為官星君子為官小人得財○辰宮立命獨火行權無土羅相掩夜生主有財喜晝生亦輕蓋火為財帛主也若火土木為天馬職元局主得之大吉縱非驛馬職元局主次吉獨辰宮夜生

見火為吉酉宮見火為嫌若流年有土計會之亦好

且如命坐卯戌最怕流年水字為災遇火羅不為忌火
羅土計字併官符病符相犯即主災殃若獨火獨羅或
水字流行或水字流退逆在彼則災不小若加流煞衝
動多致天亡必須元守有木炁土計制化之方可無害
否則有腸風腎氣之病若流木合水字更有喜氣扶之
即為吉用若飛殿會命限入官木炁得地入照對宮或
三合更遇時令強盛必有不擬機會縱無火得用亦可

稱情若命元守當用之星高強斷可名利○如宮命者以水為難更值流水字同行或遲或留在少年一病可過中年值此必得宿疾縱不致死亦為身累○戌宮命者或火字入限遇喪門白虎吊客併到於六親兄弟必主殘傷如喪門吊客等不併只為官符之類相併主奴僕小人侵盜以致官災否則兄弟有爭此為至驗

且如命在午未者午太陽未太陰居午者則火羅計字為武職之用不可目之為忌曜若他宮則火羅計字為

犯分之星午宮流年獨火獨羅計孛俱不足畏蓋以端
門帝座之位凶徒惡黨何敢犯上只恐羣凶交併傍無
吉曜解紛倘有制化亦不然矣若火羅計孛獨行不見
流年諸煞官符重會則吉未上之火見於白晝未免為
忌夜生值火流入命宮或三合無土計孛合之斯為吉
宿蓋未以火為官主火羅晝交亦非吉土計夜交尤為
凶甚至傷殘輕則重厄蓋夜見土計本為忌曜况土為
難故值此不死亦主有宿疾及陰小之災仕宦則有剥

職之憂庶民有非常之厄最忌土計處強為緊若獨掌
流入命宮不會流年諸煞反為可取之星

凡流年諸星須詳與命限有用無用切勿以化氣為取
舍得其用則刑囚暗耗能為吉矣失其用則福祿權貴
又何益焉詳推造化斟酌吉凶出於一時之明見安可
執一而不通也哉

太歲歌

最是凶神為太歲須把宮神相正配相生相順福之基

相尅相刑真可畏假如木德是宮神最怕納金來相尅
一生福氣少精神縱有發揮終進退

歲駕歲勳并歲貴此星最忌入空亡馬如空馬貴空貴
縱有前程不久長若是崇勳居此地不能安享坐高堂
身空宜向門前立須把年頭仔細詳

歲宿當權為惡毒衆星各各俱降伏他如尅我我無權
一生寂寞多孤獨我尅他時他受制手足傷殘傷耳目
歲星宮主要比和同室操戈皆不足

流年太歲怕當頭中度逢之實可憂口舌破財須疊見
更兼忌尅惹閑愁若還壓命兼臨限更值凶神不死休
十二宮中皆可畏惟有子午得優游

凶神惡煞如何看須把凶神叅可斷如逢旺相必為凶
若遇長生多險難休囚死絕禍尤遲縱有災危應減半
歲星惡黨禍難逃不憂侵命憂侵限

駕為太歲號尊君命忌居前不足論奴僕若臨終闕上
夫妻如遇奪夫權兄弟臨之多凌辱疾厄臨之貌不全

最忌凶星侵限路又怕難星傷限元若是命身如坐馬
一生安享福長年

更說歲星玄又妙駕星最喜居垣廟平生多近貴人財
必有貴人扶左右不宜破駕有飛星不喜臨朝逢客曜
少年及第取功名駕中還有官星照

歲星若是土為區行限須當怕計都縱使金神為命主
若逢餘曜亦焦枯能奪土星又無氣處世無權作懦夫
歲德為尊防泄氣豈知所忌在餘奴

命宮莫把他宮取須於命處尋元守行限須交論變通
便把局垣深考究若本宮星已陷弱雖有流年安可救
兩強爭長迭強梁到底還須奴宿強須要正星知退伏
自相遜讓更何妨若還兩母俱生我正母還須氣力剛
餘母無權兼受制自然安靜更無殃

假如辰上安命人已未兩宮偏怕土命宮為體限為用
命主論宮限論度其中造化妙而亥十二宮中俱倣此
古來子丑偏怕計彼皆分泄當生氣縱然能生不到頭

若是單行生我主他宮別處可推求三合照臨却得力
五星推此無限休已申之中字可忌郊戌二宮羅可憂
寅亥二宮然不喜

倒限要訣

倒限之法亦難取用有一般難星而一死一生須看命
躔何度次看虛實時候晝夜旺相休囚死絕方可判之
如立命辰金為主所怕者火羅不死者何必先問命度
如或命緯亢度前面逢火羅若是司令晝現必死背時

夜生不死命緯金度亦如是斷又如立命在辰土計為
恩守於命宮前面逢火羅甚者必死或火羅稍弱決不
可倒限其餘宮分並依此例又如一般難度必須問空
亡有空亡者不死無空亡者死又如難星值限無被黨
之者必死矣又如立命亥怕者金星如金居子三合有
援者不死無援者死金若在丑及巳酉丑三方照見金
星皆可斷的然倒限已酉丑乃金局縱然有援不甚親
切必死餘者依此例斷

暘谷倒限說

且如倒限一說跟挨度數而推有煞刃者遇太歲必傷
無煞刃者縱凶不死子虛女度木煞真凶丑金斗木金
亦為憂惟有牛金獨煞為害箕水寅宮木土兩取土當
火令水弱必傷若逢春季之中却又不能為禍尾火度
內寅卯兩端寅宮屬木水字禍輕卯末尾初羅水必死
心月房日忌水字羅氏土火垣木弱不尅辰宮末度木
炁必傷亢金堅實不忌火羅怕逢夏令角木焦枯專嫌

羅火金亦為憂軫占辰巳兩宮巳軫獨怕計渴翼火水垣冬嫌土計星忌奴羅張懼奴計柳土兩說午柳最怕奴忌鬼柳忌炁忌羅井懼計羅又怕冬旺參嫌奴字土亦為憂奴炁亦凶四時皆忌畢月忌炁又怕土計為害不問申酉二宮最怕炁以焦渴昂日胃土見木必尅婁金火殿又忌水星夏火最嗔羅喉奎中金炁皆是凶神壁水又忌炁星又嫌水字滋嘅紫火室火羅計水字皆凶煞若同行其度不以為利更看命在何宮限行何處

於斯消詳決不失也

倒限歌

子虛有木星三冬人須卒丑牛有金星遇土須富室秋
土損亢金計都亦相逼刀月怕傷木不死生重疾設若
富貴人見之破屋室角木遇者凶斗木遇者吉若犯奎
木度十有九人死木土好齊瓶九夏水為蛇尾火怕秋
金冬水傷房日又有翼火蛇有土三冬滅星日與翼同
鬼井忌計攻昂日忌羅火參水專怕孛婁金怕水星孛

亦能為泄室火木之垣計羅難說吉須要辯煞星難忌
皆值刑更落空亡位遇者壽須傾

說三關之詳

如子上初關危十二度中關虛六度末關女二度並以
首尾出入度分初中末度為正關九五度為卒三合吊
者不過三度四正衝者不過一度煞居三方之正垣其
人死於上節煞居初關死於下節之前上節之後煞居
末關死於下節之後上節之前一度節後一日死二度

節後二日死三度節後三日死並依度數加減日分上
取之無有不准

歌云

危張心月怕土計虛危二宿又怕炁心中二宿怕羅星
畢月嬀羅與計炁火羅同本日仄飛夏月逢之死莫疑
木炁不宜居土度若躔土度有災危金木不宜居四土
行限木度必災殃火星忌割四金度限若逢之人必死
水星若躔四火度喚作斷橋無去路土行水限不為奇

若行此度便驚危陽刀的煞奴欺主皆怕同行剗度中
煞重權高逞劍鋒剛強勇敢氣如虹項王休逞拔山力
韓信徒誇建國功一行剗度無星救堪喚危亡頃刻中
倒限要訣

日月夾煞

凡命以日月為緊但臨於本年煞地為凶子午卯酉
煞已宮是也二曜同居其上或前後兩宮皆有夾煞
倘凶併
即傷殘

日月會煞

如破碎三煞之鄉二曜同臨其上前後不出三十度少年行限亦危中年多不出此最是緊關之煞不可不信大忌官宮入煞即無解也必至傷殘

日月犯刃

如乙辰為刃更以歲家三煞交會其上日月臨之雖吉星資扶行限至此亦為凶兆或者行限脫此煞尾亦不可脫若在強官如官祿福德之類緊

日月入四正

命以日月為諸星之首三合對處有利害若會處亦有疾病如日月之會近朔晦即臨於朔前後不過三四日矣若日月會四正最怕天凶地煞併之天凶乃羅計土孛地煞乃陽刃四刑破碎之類若合此格限

度臨之亦凶矣與其發福發禍更速若日月合天凶地煞在偏局則輕正局不免輕亦傷身甚則惡死

惡星犯日月

夫惡星犯限居日月之後則不凶犯日月之前為凶不小日月同犯促日月同行逢之於前皆為忌須是落空亡方不為傷若在強宮斷非所宜

善星會日月

善星會日月本以為吉人皆知吉善而不知其善中有惡是真惡也善者惡之胎若星曜會於吉地則可倘或臨於空亡陽力破碎之鄉為災不可言雖處安居無事之時而有卒天暴亡之患多出於人所不意大抵凶星居空亡則利吉宿居之則凶此理之必然也

忌曜相攻

且如未上安命本以夜忌土為煞若忌星居空亡則無力矣或又日生字杰之類攻之則忌土何暇為我害倘以火助其威計黨其毒則其勢已甚必至大亡

善星失用

何謂善星金木水火之類是也一星居強得用則為我福受傷我失其恃限行於此流煞小有所衝必成險厄多是無事中暴忽之禍人所不知也所謂天星不能制地煞何謂鬼局金行寅午戌之類是也

將煞就煞

且如命宮正盤十二宮有祿馬貴人之神陽月破碎七煞之類如寅申巳亥生人限行於酉上盤亦是酉

字子午卯酉生人交已限上盤亦是已字此將煞就煞以卯宮命論

以煞見煞

且如丙戌生人陽刀是午行午限是此局更子午卯酉生人有上盤之陽刀下盤陽刀上之破碎下之破碎已限是福德亦為陽刀加的煞的煞加陽刀皆為以煞見煞若遇福德則遲見禍若遇官宮則速禍矣
縱有吉星日月
臨之其死尤速

出煞入煞

如人行限前是陽刀後是破碎如乙酉生辰上是三煞陽刀入已限破碎或前三煞後破碎限度出入之際如二十五六三六七五十一二出限入限之際值出煞入煞之時更加流年小有凶併必難保

壽元失陷

人命以壽元為緊何為壽元納音是也如納音受尅乃木生人木望金金生人金望火倘鬼旺主衰四正三合見之行限至此值之雖少年亦主傷殘

暗炁加臨

且如炁星天文無象如盲人然亦是老人之象凡入命照命亦主刑尅孤獨主人慈祥如命宮三合對照之時人當有壽然亦須見合照無四正星以破之方好若老人行限值此設若流炁併當生之炁此年必限主倒

倒限拾遺詩十二首

主星遇煞是如何限到其中是煞窩流煞更來無避處
閻浮一夢入南柯○子宮算限水星臨木炁同臨定不
禁若在卯宮逢水字壽應難買任千金○寅宮立命卯
宮行羅火金星亦可憎卯火命居行已限倘逢金水不
聊生○丑宮辰限水星來命入黃泉不可猜土計更臨
并會煞陰司有詔急相催○辰宮午限煞之鄉切莫加
臨見煞王救度有星須見土若無逢救定堪傷○巳宮
須看未與申莫教土計暗相侵土計若逢金到處反殃

為吉更精神。○午宮木炁最無情。字若同行更可憎。若遇煞星加得到。限行至此必須傾。○未申土計莫教留。酉宮土計不須憂。只愁羅火居其上。限行似火炙冰消。○酉宮到戌土之鄉。亥上元來火母藏。有煞加臨尤可畏。若無煞到不須防。○戌宮子上煞來臨。煞旺其間怎可禁。木土不來休道好。黃泉有詔急相尋。○亥命逢金固可憂。火羅二曜亦為仇。煞宮遇此加臨到。身世悠悠蝶化周。○煞宮元係鬼門關。地煞天星要細觀。福曜加

臨還壓煞凶星加到出應難

星學大成卷二十八

欽定四庫全書

星學大成卷二十九

明 萬民英 撰

喬樛天機淵微序

五星麗於天以入躔為吉失躔為凶星之常性人之
所共知也然亦有不盡然者或入躔而反凶失躔而
反吉其喬樛之謂乎樛而不失其順亦何惡於樛也
此理淵微非通於造化者孰能知之鄧太史喬樛是

獨得龍從火裏出虎向水中生之玄所以補諸家之
未備也若定光喬天機則又不論好樂廟旺盈縮圓
缺伏留順逆三方三日七強五弱而專以二明三暗
三明一暗論貴賤禍福此又特見陽中之陰陰中之
陽其旨與鄧太史雖不同而其用意則一也故合而
為一卷聊叙作者之意引於首簡易水育吾子識

喬拙淵微

鄧太史喬拙經

予生西京世居太史之職仰觀天文俯察地理靡所
不至因笑世人但知金水木火土五星垣殿有喜有
怒而獨不知有喬杓存乎其間鑑於司天明盡五星
之玄奧洞知造化之幽微真呂公所謂五行顛倒術
五行若逆行龍從火裏出五行不順行虎向水中生
之類是也斯文本不傳於世不求聞達於人適遭時
多艱遍歷宇內屢試屢驗后之君子韞匱藏諸宋太
史鄧鑑心傳

喬廟

火土二星號喬廟世人知音少物有相反乃相成此理
最為精世人只愛正廟好更不詳推考誰知喬廟更為
奇細說與君知晝火參軫及箕壁無咎乃大吉夜土角
斗及井奎降福亦如火逢水廟俱宜利剛柔得相濟
土德如居木度中晦滯乃踈通貴命若還逢此限臺省
并給諫常人遇此亦為奇富貴更康寧此是官星微妙
訣真機休漏泄

入垣星辰反生禍

甲申壬申詩甲申壬申寅上木不主官司定主哭
寅上木星曰若還身命更凶時必主壽年於此促
辛巳生金辰丙戌生詩辛巳生人金在辰丙戌生人土齊瓶
土在子乙亥生木在亥曰乙亥命人木在亥若非傷壽必然貧
庚午癸巳詩庚午癸巳水居申衆論皆言是吉神
生水在申曰限逢出入皆遭險若是孤刑免喪身
庚寅生詩木入秦州庚惡寅戌寅寅亥限非宜

木 在 未曰非惟孝服并官事否則亡身定不疑
失躔星辰反見福

木 鬼 金 室詩木躔鬼度號高強金室翌牛福亦昌
翼土 角 木曰更有土星躔斗角限行至此福非常
火土水命宜詩木躔亢度號逢龍若是秋生福亦濃
木 躔 亢 角曰三合只愁金尅戰水金命遇又還凶
甲子生人詩木躔婁度是凶躔甲子生人又不然
木 星 婁 吉曰命限田財寅亥者必然發福進庄田

水星 躔詩水星躔胃木來凶行限申宮及巳宮

胃 吉 曰三合飛來無尅破命限相逢必富翁

金火相逢詩金星行限火同躔未可為凶一例言

宜分晝夜曰晝裏生人貧且夭夜生福壽必雙全

木土居詩土居申酉如逢木子丑限中富壽足

申 酉曰緣何土木不為主鬼弱番能為我福

木 炁 宜詩木逢紫炁本來凶若居午酉又難同

午 酉曰行限逢之人必吉此是餘奴救主翁

令星宜詩四季司權號令星若還受尅始為榮受尅曰且如木命金來尅可許榮華福更新

又四季司權號令星諸星不敢與爭衡曰任他囚的臨刑難也須膽落更心驚

計字不宜詩計字名為紙筆星如居田宅最堪嗔居田宅曰破家蕩產令人哭命好除非自立成火羅計字詩火羅計字四雄星若守財宮福愈深宜守財曰若也財星更明白其家必定富千金

火 羅 宜詩火羅夾命福滔天縱犯凶星福亦堅
夾 命曰金命生人還不足必然夭死在童年
限主人垣當生詩限宮宮主人垣中最忌當生太歲衝
太歲衝有大凶曰破耗相攢宜出位限星至此總成空
竊 詩水生冬月與金同子盛母衰反不中

星 曰人命若逢申酉限金星水伴盡皆凶
乙丑生李為詩乙丑生人李在寅化為祿主限中迎
祿忌木對曰誰知木炁申宮照不死終為帶疾人

破碎星最詩破碎星辰煞最凶人生切忌命宮逢
忌 人 命曰為人慷慨多光霽縱有鉗基亦主窮
破碎宮主詩破碎星辰不出宮那堪行限在其中
不宜居垣曰若非官事并喪服到此終須百事凶
月 忌詩中弦之月十分清垣廟皆言是吉神
書 生曰限行至此皆無福月正楊輝天已明
中弦夜月守詩夜生孤月遇中弦必主更居更置田
限不問宮主曰縱使限星逢惡地此宮亦許福綿綿

剛

桑詩火羅計字過於剛紫木純桑也不祥

相

濟曰若得剛桑相濟遇為權為福定非常

刑囚暗耗宜詩刑囚暗耗實難言我尅他時反是權
納音尅他曰身命逢之鄉曲富官星明白玉堦行
戊子生人最不宜詩戊子生人最忌土當生元化為祿主
土星守命限田財曰若守田財大限中不但喪財仍破祖
諸凶並宜空亡書詩尅命忌囚暗耗刑更兼破碎乃宮星
只怕太歲衝凶曰逢空有吉皆無禍太歲相衝又不寧

破碎宮限主逢詩破碎空中最是凶限星遇泊便為凶
之無不退落曰非惟冷退仍招禍縱使廟垣禍一同
當生八煞有鬼煞詩當生鬼煞落空亡大限相逢空鬼鄉
空亡大限空大吉曰不貴即當家大富名高仍且壽延長
鬼曜星辰不宜詩鬼曜星辰坐命宮那堪行限一般同
命限有空則吉曰無破無空傷本命可憐揮淚對西風
女命不宜詩女人天首命宮加纔嫁夫時便做家
羅守命曰必主公姑皆隔角不然刑尅定無差

陽星不宜夜見詩晝見星辰夜宿時限逢福作五分推
陰星不宜晝見曰陰星垣廟如逢晝命限相逢大不宜
陰

詩火金羅月是陰星夜裏相逢最有情
曰若廟官宮并身命三台八座有聲名

得用星辰不詩星辰得用最為良惡弱相逢亦不妨
問居強弱曰得地不須論惡弱失時何必問高強
限
忌詩限行陽刃最為凶莫使凶星在限中
陽
刃曰限好終須有刑尅限凶終是禍重重

凶 空 吉詩凶星行限要空亡吉曜空亡又不祥
吉 空 凶曰吉曜空亡還減福凶星空却可無妨
土計相逢却要詩土星行限元怕計只要當生木同制
木制餘星倣此曰限行至此皆無福他星亦可為前例
金火二星為限詩火星行限如逢日此限之中難發積
主怕日同躔曰金星與日又同躔縱居垣廟皆無益
刃 星 互詩飛刃星辰陽刃鄉刃星互換實堪傷
垣 最 凶曰無空無破如逢此縱有相生亦少亡

星辰行限詩限星最要反垣宮宮主相逢反見凶
宜出垣吉曰金辰若發酉限內金酉却富辰限中
行限宜詩限宮切忌正垣星比如亥限木星臨
避宮主曰非惟無福仍招禍木亥限寅福反深
行限太陽不宜詩太陽居午太陰未自古皆言垣廟地
午太陰不宜未曰太限相逢不發財若出廟垣方吉利
田財命主詩若問田財又不然主星又喜不離垣
又宜居垣曰只愁大限逢宮主縱發猶防壽不堅

尅命星入命詩尅命之星真可畏命宮切忌逢刑至
宮限亦然曰若還為忌又逢凶惡死身亡須棄市
計都在命及居詩天尾星辰在命宮嫁夫必定兩三重
午酉宮符女命曰若居午酉宮符位定主身亡在獄中
紫炁臨身命詩紫炁從來號善星若臨身命主孤刑
又逢計都曰更逢天尾同相守巧語能言最不情
命居福德詩命居福德火同躔天首同居壽不堅
火羅同躔曰若是金星并夜見限行至此福綿綿

水火同居四詩寅申巳亥四強宮水火同居一宿中
強為官田主曰若是官星并田主玉堦金殿富家翁
歲駕星升垣火詩歲駕星辰喜入垣火羅孛計愛同躔
羅孛計同躔曰惡曜受制兼朝斗節鉞聲名播九天
陽刃星在命是詩陽刃星辰在命宮假如星命運亨通
火命在水宮曰聞詩聞禮多閑雅富貴中年永不窮
破碎陽刃同宮詩破碎星辰陽刃臨若居命裏是前程
命主居陽破位曰命主若居陽破位火人金局福多金

水星行限水詩水星行限計來侵水在申宮計在辰
在申計在辰曰不問升垣并入殿也須貧困促年齡
木為財主居三宮詩木為財主第三宮金若同躔福最隆
金同躔於四庫曰丑未更兼辰戌位經營財穀永無窮
四庫中有水計詩辰戌丑未為四庫水計相逢貧且妬
又為命貌主曰若還命貌在其中不義取財而致富
水字逢四主詩水字如逢田宅宮更加天尾又相同
又計都同宮曰為人幹僕添財產末主須交不善終

命主土計日又詩水字奴星入命宮命主土計日怕逢
水字入命宮曰其家必主生淫慾奴婢貪花犯主公
身星與羅同宮最詩身星最忌與羅同猶怕魁罡子午中
怕在魁罡子午曰此是計羅升殿位若非夭壽必然窮
乙丑生命丑身詩乙丑生人命丑宮太陰身主又相逢
命主登歲駕曰身命主星登歲駕惡星丑未怕相逢
乙酉生命在詩乙酉生人命未宮太陰却向酉宮逢
未月在酉宮曰已郊丑宮分善惡非官貴也富家翁

五行生尅吉凶

金 沙中劒鋒兩般金 若居震上莫相侵

外有四金須忌火 沙劍無火不成金

水 水見天河大海流 二者不怕土相酬

外有四般須忌土 一生衣祿且難求

木 松柏楊柳桑柘木 大林五木忌金刀

惟有坦然平地木 無金不得上青霄

火 覆燈爐內與山頭 三火元來怕水流

外有三般不怕水 一生衣祿近王侯
城頭壁上與屋上 三土元來怕木衝
外有三般不怕木 一生清貴步蟾宮

星辰玄妙論

凡水土木皆能自生自旺惟金得火而後有用無星
輔皆主不好蓋謂天地肅殺之氣收斂萬物秉權則生
意斬然上帝好生抑之不令肅殺之氣盛所以廢之時
道四星有餘獨金無餘以此

凡土陷山崩枯枝敗葉長江浩蕩爛斧繡針燭火大明
吉凶救解最須詳說

土星最忌落空亡升殿入垣而落空謂之土陷山崩亦
主退敗可畏如有惡星降夾逼迫多有氣感噎吃之疾
惡星降夾多主倒限如火會謂之填凹補缺金會謂之
山嘯呈寶又皆主名利發達

木星落空謂之柳枝落根如金會則斲削成林火會則
焚折灰滅火出木燼水會則漂槎泛筏不免漂蕩無物

水星落空謂之長江浩蕩退敗無餘金會則洪水漂蕩
滔天常有不測之災

金星落空謂之爛斧繡針最宜煅煉又得貴人星會之
則是常行用之物又主名利有成

火星落空乃離中之虛謂之燭火大明反主發達夜生
尤妙蓋火遇夜則明故也

如前件落空者皆是升殿入垣而有此格禍福即旬
中空是也如丙辰生土為福在女度行限甲寅旬無
子丑亦主退財坐地受災能說不能行如戌申生人
土祿在卯甲辰旬無寅卯行限反主奔波勞碌不利

金匱要略卷二十九
財穀所以星落空者切不可
以福祿及升垣殿以為吉

四時五星論

春月生人命限連有土字金水太陰羅計謂之雲雨不
解淋漓花果觸目愁景主退敗可畏四五月雖然得雨
然亦不可連接行限見前項星辰為久霖不晴皆主冷
退愁悶生意蕭然如有此格日火行限謂之久雨逢晴
伸眉舒目人物欣快必主驟然大發秋月生人連有風
雨星行限主霖雨傷稼冬月生人連有凶不妨

凡炁入申為人猴山不過作事混沌凡木炁為禍不過冷淡是非留連不寧所以木星為禍遲淹延不安炁木為人執拗不惺會

凡水泛揚州損自己之財命逢炁吉擎他人之財為自己之用為緣水計相逢

凡行水宿水宮會土於寅卯上決主見災無妨不倒金尅木於巳午火尅金於亥子木尅土於申酉水尅火於辰戌丑未皆主重災凡金為天地肅殺之星是以行金

星限未有無刑尅孝服化吉亦然春天土木相會行土
限驟發名權而死則難免

凡疾奴兄財妻兒等宮仍兼其宮度主論之極驗

剗法

凡七政為身主命主壽主命度主壽元限主所泊躔宿
最怕在前剗破多死化凶亦然占煞刀尤惡其在後剗
破又輕假如限行火宿怕水同在火宿行土宿怕木同
躔行月宿怕土羅計日宿畏木羅計字等奪他倣此然

如行木宿受金春月剗脉不斷行火宿遇此謂雨雪載
途皆非好格冷落寂寞不言可知所以晴雨之星要有
相間行限得晴雨停勻生意順快凡土孛炁羅計會日
皆謂黑雲暗日主大貧

人命五六月生火日行限却在巳午謂之旱魃南離生
意焦枯如遊年孛土羅計到晦掩其光反主一發過了
遊年又主禍依然是以喜行雨限若行限又俱是火日
亦曰久晴不雨萬物爍落如忽行一星如羅計孛金水

太陰炁星則雲興雨降物茁勃然發達可知

凡行風雨星而逢日在戌或行限在戌三合對照則雲
收雨過落照餘暉遇此格者主晚年發達凡太陽坐命
極主勞碌不開一云慷慨蓋日運行不息故也冬月水
羅會謂之和風解凍寒林生春火會土謂之寒谷回春
皆主發越

春木宜日火怕羅計如會日可謂蒸烘日火則春入園
林粧綴紅紫羅計到風傷雨慙反主貧夭

秋天水居水宿見金謂寒潭浸月火寒未免清秀而貧
薄炁會月在前謂慶雲捧月在後謂浮雲蔽月化水夏
生剗脉不斷金值火宿秋生無害土行水宿冬月反好
四季之土遇木何妨最須詳辯剗法至要有一人土在
危三度好在危五度行土限遂死

拘星例

愚謂此法謂之全降與半降也即空亡空盡最為奇之
意甚驗水在金宮遇金反吉次喜火羅三合喜木炁一

木炁在酉辰角日羅亦解之在張月火可解羅子遇水可活凡木逢金要水氣之扶或火羅之救便無害金在卯戌遇火反吉火入酉金入戌或火金同戌或火金同酉或火在辰金在卯或火金同辰或火金同卯皆主無妨惟金在卯一節秋生又斷或寅亥或木到或炁同到或土水火救凡金入陷或遇火喜土星之生水亭之救或火金而在金宮或火宮而反無害金火只忌秋生土在巳木解炁亦可解土在寅亥火羅金可救凡土喜計

來救又喜火羅來救亦可又辯凡土計同喜炁木水在辰
戌丑未遇金字炁木月反可無害火在酉巳要木炁土計
羅日可解太陽之斷惟金拱救或月會可救太陰之斷惟
金字水星可救或日可解水不斷乾火不斷坤火歸坤地
害災除土不斷四木辰角戌奎未井丑斗木不斷辰亢蓋
東方水地也冬金不斷卯冬水夏火難斷春木秋金易斷

四直星

正二月太陽三四月太陰七八月水字九十月木炁十

一十二月金星五六月火星

凡遇直星煞難守照命位限宮者刑尅疾破虛耗勞碌
損壽逢日傷父逢月傷母逢妻刑妻逢子刑子為煞星
大凶為父母星相生相順不以此論又合論福鬼房二
宿度號為天眼男命值之多是多非凶狠權豪便能反
叛女主淫亂亢井主敢為敢斷箕畢主病患

六十年喬杓詩

花甲循環六十年 星辰喬杓細推論

一隅不以三隅反 奧妙當知在不傳

木躔婁度號凶躔 甲子生人又不然

命限田財寅亥者 必然發福進庄田

甲子生人亭在寅 化為祿主限宮迎

誰知木到申宮照 不死終為帶疾人

乙丑金人命丑宮 太陰身主又相逢

身命主星登殿駕 惡星酉未怕相逢

丙寅木喜入秦州 限入東方百不憂

火木同行或逢李 前程亦許享優游

丁卯卯寅惟喜計 李在乾亥子宮利

木星午未羅在申 隨有希求皆稱意

戊辰午宮遇木炁 兩耗而推難一例

酉羅戌字總相宜 土宿莫嫌居井位

己巳計耗為有用 土在午宮福尤重

李羅戰激總無妨 定主為權能伏衆

庚午癸巳水居申 衆論皆言是吉神

限逢出入皆遭險 若是孤刑免喪身

辛未水計羅在亥 須知亥限為最快

辰巳二限最相宜 刑破六親誰避諱

壬申甲申

見前

癸酉宮宜計水同 木居牛斗總無凶

字羅更且能為福 軫壁參箕火轉紅

甲戌逢羅福更多 火星逢字亦無疴

只愁軫水夜逢土 凶禍重重福奈何

乙亥辛巳丙戌

辛巳生人金在辰 丙戌生人好齊瓶

乙亥生逢亥上木 若非傷壽必然貧

丙子生人喜四餘 炁羅光彩耀天衢

計水為禍只宜亭 土水遭逢亦不虛

丁丑人逢計最宜 黃星不可以為非

只愁土亭遙相望 貧病交攻孰解圍

戊寅

見前

巳卯羅喉最有權 戊寅逢計耗難言

字星逢紫居高位 安樂和平福祿全

庚辰金酉若居垣 限盡窮途豈偶然

計守限宮還有力 土羅雖好莫爭先

辛巳

見前

壬午生人細品評 炁權計祿福難憑

字星若是居寅卯 為害為災實不輕

癸未木卯炁在亥 亥當禍重卯為輕

計字土羅居丑未 限行至此倍精神

甲申

見前

乙酉子丑逢土木 名為暗耗翻為福

羅申滿用實可憑 戌亥炁字見禍速

乙酉生人命未宮 太陰却向西宮逢

己卯丑宮分善惡 非常貴也富家翁

丙戌

見前

丁亥亥木便為述 五星亥上福難憑

計羅孛限應無禍 更有金牛福氣增

戊子生人最怕土 當生元化為祿主

若守田財大限中 不特喪財仍破祖

己丑行年子細推 計都孛宿兩相宜

單行三合無爭戰 命限逢之作福基

庚寅莫遇羅并土 已上偏宜見計都

申上水星皆不吉 誰知喬拱有二夫

辛卯星辰兩得宜 炁申羅子互光輝

午宮水計相遭遇 衣祿隨緣度歲時

壬辰遇計寅增光 火字同行亦不妨

酉戌土刑難減福 寅宮單字又須防

癸巳

見前

甲午生人逢炁土 皆主平生無險阻

設或行限遇火羅 即許滔天多福助

乙未羅喉最是凶 限行至此一場空

字星土木相遭遇 試看晦滯得疎通

丙申行限到東南 紫炁羅喉撫境甘

土孛那能添福力 計都陰險更難堪

丁酉星辰又不同 桃花見孛却無凶

限行羅計俱為禍 造化分明指掌中

戊戌土計福平平 羅宿單行有用星

紫炁遭逢財不聚 可憐孤苦更伶仃

己亥火羅偏有情 逢茲順境福川增

炁餘為福力尤重 木計用逢各逞能

庚子火星為有用 命限逢之福尤重

那堪行限厯西南 名利兩全誰與共

辛丑炁居辰巳界 發福發財誠穩耐

設使土計兩強梁 命與仇謀翻取敗

壬寅却喜羅居未 炳耀揚輝無不利

那堪字又在玄枵 定許希求俱稱遂

癸卯逢羅又不宜 雖名祿主禍相隨

計都行用翻為福 喬杓宮中子細推

甲辰獅子忌逢木 不主官司須壽促
行限如臨此位中 禍患重重難主福
乙巳生人喜計都 慳貪致富語非虛
常人遇此皆奇意 積善之家慶有餘
丙午辰卯逢土木 根基穩耐非庸俗
康寧壽福足平生 蓄積多金榮福祿
丁未生人偏喜計 命限逢之翻吉利
此為相反仍相成 漏泄真機難自秘

戊申木不喜臨官 禍患須知見百端

馬遇空亡難著脚 限行至此倍悲酸

己酉納音元屬土 遭逢木宿人皆妬

誰知木炁若相逢 無害無灾安若堵

庚戌金命却嫌火 自我觀之又無禍

能以妙理定無差 命限逢之當自賀

辛亥木星嫌在亥 欲求發福應空待

若非傷壽定孤貧 必見非災多橫害

壬子計都為祿主 限宮逢著皆無取

能於造化細推尋 禍福莫言無定據

癸丑土星計字火 誰知作黨非為禍

却為權祿暗相扶 橫發資財聲譽福

甲寅命若逢南斗 土宿相逢反為咎

刑囚暗耗總為祥 巳午見之福猶厚

乙卯字星臨限度 雖為祿主空遭遇

除非權福也火月二星來 方許榮華無錯誤

丙辰土星至在子 塊然一物無可取

木星化祿巳午間 起禍生災難制御

丁巳土正好齊瓶 木星為福又還輕

刑權囚字皆無慮 限裏逢之定有成

戊午午宮忌遇日 水金輔之皆不吉

安命如逢又不然 限裏逢之數難出

己未卯辰宜火羅 最忌計都居酉戌

行限如逢火土星 却主旺家多發積

庚申辰戌宜計羅 土多亥宮生意多

木遇臨官反無用 辰羅臨出暗消磨

辛酉祿宮嫌炁祿 木星朝斗多愁哭

孛星土計更羅睺 却主光輝能發福

壬戌戌上宜土刑 亥逢火計更豐盈

孛宜在巳偏嫌炁 土計如臨亦不凶

癸亥嫌木居亥宮 羅如在午福昌隆

孛宜在巳偏嫌炁 土計如臨亦不凶

限主升本垣當生太歲衝動
為禍諸宮宮主星做此為例

限宮宮主本垣中最怕當生太歲衝破耗相攢宜出位
限行至此總成空

限主還元大可愁五星帶奪煞同謀更無忌曜來助虐
此命須登白玉樓

論倒限

倒限之法奪星為第一奪星行限逢氣生起或宮主相
生或化惡背時決然倒限火土名忌乃煞星也二宮相

會謂之二煞同謀最為凶害此等格局雖有過北斗之
資亦難買無常之厄如忌奪相會相尅謂之二煞反目
十度之外相逢不過見災而已雖喪亡亦可救也如行
限遇之死無疑矣

煞星帶刃

火土雙星帶刃來那堪垣廟兩和諧流年太歲來衝倒
任是公侯也受災

火土二曜乃煞星也况又帶奪其惡尤甚又且得經
得垣加之太歲月將衝動為禍不可勝言限行到此

雖有偏鵲之智亦不能救若二星
身帶陽刃破碎的煞決不善終

凶送凶迎

凶星行限又將終又有凶星後限中凶送凶迎凶鐵定
饒君鐵漢也成空

凶星如忌如奪固凶星也金羅計字火土化惡亦惡
一惡星在後行緊關來關將盡又有一凶星初關緊
關方來惡星光芒相射必為薙露人矣○又如剛星
得田財戰關或剛星聚吉戰關得炁救解只恐炁之
光星一出或忌或奪來迎
皆主大發亦速死無饒矣

木星奪煞

木星帶奪命難延五福之中壽不堅若使炁星同共到
玉皇來詔斬天年

炁木雖善柰為雙星二星不宜會光景之內木星又
帶煞是善以需惡二星相遇於三十度內忌計字金
羅於中間斷至於會合
相逢必登無常之錄矣

前關後鎖

身命田星日月曜兩箇欄星占前後限到中間進退難
任是神仙也難救

日月二曜乃君后也初不為害於人而關人之壽夭
何歟蓋日月命田之主受傷故也若日月為身命之

星當生却被羅計於緊關欄截掩其光彩或關煞來犯或字大土化惡羅計夾輔穿釣有如此者非惟日月受傷而吾之身命亦受傷矣至若太陽為身命田之主尤其緊切蓋月是身若是惡星來釣是壞其所生之主矣豈不為南柯夢中人也

剛星帶戰

剛星穿戰實難當田命逢之怕受傷化惡化雙年壽促散財散福見閻王

剛星為壽主命主當生遇剛星於緊關內或望合相穿正照皆非吉兆僅得煞星為命田之主或帶奪受二星之剋或受彼之所傷限數還元假饒化吉穿戰受制得志之時速死之患難免

異宿相攻

火星行限孛星來金星行限羅喉猜日月二宿怕羅計
孛星忌曜兩崔嵬

聚煞交戰

火計金羅孛一同更兼忌奪二星攻假饒德炁中間救
光景無從亦主凶

火字計羅皆剛星也若三剛互戰使根基壯亦無益
也縱得炁水來救光彩一出不復解救又更詳其命
何如

聚煞反常

金星帶煞遇羅星二煞相生奈例評老幼反常還不利

閻王來詔入蓬瀛

金星帶奪於紫關內正度或鋒芒交承之際或火土兩煞星為主限而金字羅星老人遇此於生旺少年逢此於死絕此等格句多死

限入空關

限入空關多煞神星辰遼遠又無情流年衝到招凶煞

定作南柯夢裏人

限到當生所在煞上無星主事兩旁三合之星亦復
遼遠即為空限若大羅計字交戰於此限之正度即
為夢蝶
人矣

又六十年詩

甲子癸羅紫炁輝 計都乃是禍之基
人言木土雖無吉 我道其星禍果宜
乙丑孛羅寅卯宮 非惟無福禍來攻
刑囚暗耗非凶論 天尾牛宮福反豐
丙寅木未限行東 只怕南方癸惑凶

若只單行為福緊 限行權字化為凶

丁卯計寅字亥子 更有羅申木未午

四箇星辰最為吉 唯有水星是禍祖

戊辰木炁居於中 雖則囚耗最為愈

更有字羅酉戌好 土井亦言是吉主

己巳計都匪耗言 字羅交戰有威權

土星更喜居於午 行限相逢有福田

庚午生人羅耗加 計都月字亦堪誇

凶星因耗反為用 命限相逢福祿奢

辛未陽猪木郊中 人行亥限福興隆

无星辰已雖無吉 不免孤貧亦是凶

壬申未宿限平平 計在南方最有情

惟有亭星還不利 求謀作事少能成

癸酉火星喜失躔 計都合水亦為先

字星最好羅為忌 木斗依然以禍言

甲戌夜生土最凶 羅午計未喜相通

若人命限臨其上 作事偏成喜氣濃

乙亥羅喉會孛星 此星不可以凶名

土星若遇還為弱 亥卯升垣反禍崇

丙子土木不相宜 天首羅喉紫炁奇

更是四餘皆有用 計都與孛福無涯

丁丑孛星豈為凶 不應土宿對宮衝

計都若又還為用 命限相逢作富翁

戊寅木炁亦言凶 月到申宮橫禍宮

卯上土羅凶變吉 計都遇着亦中庸

巳卯羅喉最有權 計陽雖耗反為堅

炁星若在高強位 亦是平平不十全

庚辰最喜計都逢 招入資財足萬重

更有土羅亦可取 若人限遇事還通

辛巳土寅與木羅 此星最喜限中過

炁星祿主還無用 金在辰垣反化訛

壬午字臨寅卯木 還言此是禍之胎

紫炁為權計為祿 限行平穩可無災

癸未炁猪木卯居 若行亥限命還危

禍來卯限還消滅 土計字羅未丑奇

甲申字子木寅宮 土月五星皆是空

只有炁猪為福力 羅喉星更不為凶

乙酉吉星土木羅 獨嫌字計戌上過

更嫌水日三合座 無禍仍教有禍磨

丙戌字酉卯計都 須知為福十分呼

木卯亥宮土歸子 無端禍患並來扶

丁亥土子有災危 五星居亥反為奇

計孛羅星凶吉半 人行酉戌禍來隨

戊子木炁酉無凶 天尾戌辰富可求

亥上土星平穩當 若臨強位反為仇

己丑計都與孛星 若教遇着禍來陵

羅喉最喜單行吉 果決威權福祿興

庚寅土羅無所取 計都却又喜居蛇

人言水在參垣好 我道忌星亦不佳

辛卯羅子申炁來 凶星自作吉星裁

更嫌木炁居於午 便斷平平不用猜

壬辰土酉戌無災 但於孤刑不免哉

火字同行無碍處 寅宮單字禍之胎

癸巳字子羅喉丑 若言福祿皆無有

更有陰金亦無取 若問當生土在酉

甲午羅喉做事來 更亥火宿亦然哉

盡言土炁亦為好 只有未辰反不才
乙未羅囚亦是凶 孛星祿主反無功
二星木土多屯否 作事還如制縛同
丙申羅吉炁平平 只利東南限度榮
土孛二星知可貴 計都險惡亦遭驚
丁酉羅刑與計貴 遭逢命限福重重
雖然囚孛桃花上 然亦平平無大凶
戊戌土計有機權 更有單羅亦吉言

天尾炁星還不吉 更破財穀不堪論

己亥熒羅却有情 木星天尾亦為榮

更有炁星亦云吉 皆是平平匪至精

庚子土羅是吉星 西南限度好經營

其餘星宿宜詳斷 當審飛來釣起情

辛丑忌星辰已間 限中遇得享安閒

惡曜土星及天尾 此箇星辰作事難

壬寅金水總朝陽 命限相逢反不祥

惟有斷驪金是禍 秋冬却以火為良
癸卯水星亦輔君 若居財帛總無成
羅睺化祿亦非吉 木宿限行主訟庭
甲辰土宿忌升垣 若也升垣禍蔓延
更有凶星水字限 只能晦氣不傷年
乙巳還畏水金張 若在田財命限當
不特喪身并破祖 更教壽亦夢黃梁
丙午水星利失經 卯辰土計是良星

炁星天乙臨寅丑 大吉須防亦有刑

丁未土星在卯辰 若居惡煞免災迤

水星限度諸為顯 限到水星有訟爭

戊申金木限中來 孝服臨門更妨財

唯有土熒還發福 限宮命裏細推裁

己酉熒羅是福基 只言太白不為奇

水星與木還為禍 命限相逢大不宜

庚戌秋冬愁火羅 只言土星少比和

若臨命限田財上舉動云為百事訛

辛亥土星臨限中虛花財穀盡成空

唯有秋冬火曜吉炁羅作事正興隆

壬子計土能為福春水水金限不宜

若臨命位主破相損耗資財不用疑

癸丑土計水為忌命限如逢必見殃

若逢羅喉與日月限中逢此是高强

甲寅土星在於丑命宮逢之福乃有

暗耗刑囚巳午間 無災無禍平平守

乙卯孛星限不宜 羅睺不可以囚窺

若人命限遭臨著 福祿威權最是奇

丙辰十福子上土 巳午福星為祿主

命限逢之無福祿 仍且招延禍患苦

丁巳土子禍又鍾 木乃平平可免凶

羅孛刑囚皆有用 限行至此必從容

戊午太陽居午位 水火輔之皆不利

限若逢之亦可憂 更遇流凶必顛墮
己未木羅居卯辰 須知生意日津津
火星若遇亦宜利 唯有計都作事遲
庚申土計與辰羅 此箇星辰最喜過
惟有木寅無用處 辰羅臨出訟消磨
辛酉忌祿反成殃 木計來朝亦不良
惟有戌宮土計吉 辰羅逢著亦為強
壬戌土刑戌亦佳 亥間火計最堪誇

字羅巳午禍難測 炁計孤刑不免邪

癸亥羅睺不背祿 火字逢之必有福

土躔婁星亦無禍 惟有金星禍最速

論忌星

甲庚生人不用火 火星在戌為殃禍 乙辛生人不用金
金星辰上化為塵 丙丁生人不用木 木德在寅多反覆
丁壬生人不用水 水星在巳無依倚 戊己生人不用土
土星在子多愚魯 朔日太陽居於午 十五太陰居於未

身命運限若相逢如此之人須正忌



星學大成卷二十九